



**«Лучший  
детский сад года Буйнакского  
района - 2020»**

**АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА**

**Этнокультурное образование детей в  
МКДОУ «Д/с «Радуга» общеразвивающего  
вида с.Н-Казанище**

## АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА

### Этнокультурное образование детей в МКДОУ «Д/с «Радуга» общеразвивающего вида с.Н-Казанище

Воспитание детей патриотическому воспитанию начинается с самого близкого для него – родного дома, улицы, где он живет, с детского сада, где педагоги приобщают детей к культурному наследию, праздникам, традициям, обычаями, развиваем чувства красоты и гармонии с природой, речью, образность мышления, приобщаем к труду, знакомят с прикладным искусством, с устным народным творчеством, музыкальным фольклором, народными играми.



Для более эффективной работы по воспитанию патриотизма старших дошкольников в группе оформлен стенд “Мой Дагестан” с информацией о народном прикладном искусстве Дагестана. Как известно из истории, на

протяжении многих веков в Дагестане развивались различные виды традиционных художественных промыслов: ковроткачество, художественная обработка металла, резьба по камню и дереву, гончарное искусство и др. Знакомим детей с образцами изделий мастеров народного и декоративно прикладного искусства (ковроткачество, ювелирное искусство, балхарская керамика, унцукульская насечка и др ).



Рассказываем о жизни и творчестве народных мастеров, о разнообразии используемых материалов, и инструментов в изготовлении предметов и способов их художественного решения. Обращаем внимание на красоту узора и цветовое разнообразие ковров, форм ювелирных украшений, разнообразие керамических изделий: кувшины, игрушки, тарелки с неповторимой росписью узоров; унцукульских изделий с ажурной насечкой металлом по дереву.

Создаем условия для выполнения практических работ декоративное рисование различных элементов и мотивов дагестанского орнамента на плоских формах роспись

тарелок, кувшинов, ваз и т.д. Открывали мастерские, а дети – мастера. Изобразительная и художественно – трудовая деятельность детей осуществляется с использованием различных материалов: бумаги, ткани, глины, ниток, проволоки, фольги, природного материала. Изготавливали из фольги браслеты, подвески серьги и др. предметы украшения.

Стенд – раскладушка “Мой родной край” – Знакомит с историей республики, его интересными людьми, воспитывая патриотические чувства любовь.

Знакомство с производственными объектами приводили через рассматривание иллюстраций и фотографий, говорили о значимости каждого объекта (почта, хлебозавод, молокозавод, библиотеки, магазины и др.) объекты города. Провели цикл бесед по теме: “Кто прославил наше село”. Подчеркиваем, что, каким бы особенным ни был родной край, в нем непременно находит отражение то, что типично, характерно для всей страны.



Педагоги развивают у детей представления об истории родного края. Сообщаем элементарные исторические сведения об образе жизни людей разных народов, живущих на территории Дагестана. Побывали в музее.



Назначение музея – патриотическое воспитание дошкольников, суть которого, с нашей точки зрения, состоит в том, чтобы взрастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому и семье, истории и культуре своей страны, ко всему, что создано трудом родных и близких людей – тех кого зовут соотечественниками. Под патриотическим воспитанием мы понимаем взаимодействие взрослого и детей совместной деятельности и общении, которое направлено на раскрытие и формирование в ребенке общечеловеческих нравственных качеств личности. На каждом возрастном этапе проявления патриотизма имеют свои особенности. Патриотизм применительно к ребенку дошкольного возраста определяются нами как его потребность участвовать во всех делах на благо окружающих

людей, представителей живой природы , наличие у него таких качеств, как сострадание, сочувствие, осознание себя частью окружающего мира.

Сотрудничество педагогов с родителями и их активная роль в этом процессе позволили нам организовать в учреждении мини – музей “Боевой славы”, “Мой Дагестан”. Значимость мини – музея достаточно высока, так как здесь дошкольники и младшие школьники не только рассматривают книги и открытки, знакомятся с материалами из семейного архива подлинными предметами быта, слушают рассказы, песни, задают вопросы, беседуют. Работая по созданию мини – музеев в ДОУ сплотила коллектив педагогов, родителей, детей.

